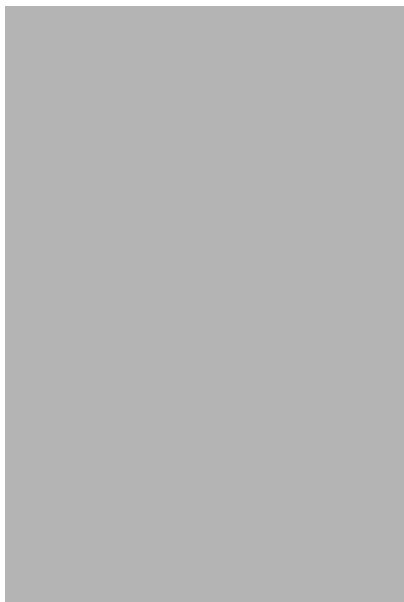


Prof. dr hab. Henryk Mamzer



Prof. dr hab. Henryk Mamzer

Department for prehistoric and medieval studies

mamzer@gazeta.pl

Research interests:

Issues of the period of declining Antiquity and Early Middle Ages, the philosophy of archaeology, philosophy of culture.

Selected bibliography:

Books:

Studia nad metalurgią żelaza na terenie północno-wschodniej Bułgarii we wczesnym średniowieczu (1988).

Archeologia i dyskurs. Rozważania metaarcheologiczne (2004).

Articles:

Mamzer H. (1972). Wczesnośredniowieczne osadnictwo w Siedleminie, pow. Jarocin, *Fontes Archaeologici Posnanienses*, t. 22, 60-94.

Mamzer H. (1973). Materiały wczesnośredniowieczne z Jankowa (stanowisko 1), pow. Inowrocławski, *Slavia Antiqua*, t. 20, 143 - 174.

Mamzer H. (1976). Z problematyki badań nad starożytną i wczesnośredniowieczną metalurgią żelaza w Bułgarii, *Kwartalnik Historii Kultury Materialnej*, t. 24, 295-305.

Mamzer H. (1979). Technologia produkcji przedmiotów żelaznych ze Styrmien nad Jantrą w Bułgarii, *Slavia Antiqua*, t. 25, (1978), 225-243.

Mamzer H. (1983). Problematyka badań wykopaliskowych na osadzie hutniczej z okresu wpływów rzymskich w Psarach, woj. Leszno, *Sprawozdania Archeologiczne*, t. 34, 141-152.

Mamzer H. (1984). Badania nad starożytnym hutnictwem żelaza w rejonie rzeki Baryczy, *Wiadomości Hutnicze*, t. 40, nr 3, 87-91.

Mamzer H. (1984). A Chronology of the Metallurgic Site in Psary, Leszno Voivodship, in the Light of C-14 Dating, *Archaeologia Polona*, t. 23, (1984), 67-85 (co-author: M.F. Pazdur).

Mamzer H. (1985). Doc. dr hab. Aleksander Dymaczewski (19. II. 1930 - 6. III. 1984), *Sprawozdania Archeologiczne*, t. 37, 319-324.

Mamzer H. (1985). Problem rozwoju metalurgii żelaza w Europie Środkowej u schyłku starożytności, *Przegląd Archeologiczny*, t. 32, 69-103.

Mamzer H. (1985). Społeczno - gospodarcze aspekty rozwoju metalurgii żelaza na terenie Bułgarii Naddunajskiej w okresie wczesnego średniowiecza, *Balkanica Posnaniensia*, t. 2, 181-198.

Mamzer H. (1986). Gromadne znalezisko przedmiotów żelaznych z Novae, *Archeologia*, t. 35, (1984), 153-163 (współautorzy: M. Mazur i E. Nosek).

Mamzer H. (1993). Przeciwno dogmatowi determinizmu technologicznego, *Archeologia Polski*, t. 38 z. 1, 1993, 136-150.

Mamzer H. (1994). Deconstruction of the Evolutionist Paradigm in Archaeology, (w:) *Historiography Between modernism and Postmodernism. Contribution to the methodology of the Historical research*, ed. J. Topolski, *Poznań Studies in the Philosophy of the Sciences and the Humanities*, t. 41, 1994, 191-199 (co-author: J. Ostojka-Zagórski).

Mamzer H. (1999). Problem etniczny w archeologii, *Slavia Antiqua*, t. 40, 169–201.

Mamzer H. (2002). Mit etniczny – tożsamość narodowa – nacjonalizm, *Przegląd Bydgoski*, t. 13, 105–112 (współautor: J. Ostoją-Zagórski).

Mamzer H. (2006). From a metaarchaeological point of view, *Archaeologia Polona*, t. 44, 65–72.

Mamzer H. (2007). Orientacje badawcze w polskiej archeologii, *Nauka*, 1/2007, 131–148. (współautor: J. Ostoją-Zagórski).

Mamzer H. (2009). Jerzego Kmity irytacje na przyrodoznawcze nadzieje humanistów, *Przegląd Kulturoznawczy* nr 1(5), 184–192.

Mamzer H. (2010). Źródła archeologiczne: artefakty czy językowe o nich wypowiedzi?, *Humanistyka i Przyrodoznawstwo*, t. 16, 2010, 227–250.

Mamzer H. (2011). Archaeological Sources: Artefacts or Linguistic Statements Concerning Them?, *Analecta Archaeologica Ressoaviensia*, t. 4, (2009), 77–118.

Mamzer H. (2011). Przekształcanie się problemów filozoficznych w kulturoznawcze jako wyraz procesu humanizacji świata, *Filo-Sofija*, t. 12, 263–278.

Mamzer H. (2013). Profesor Jerzy Kmita i archeologia, *Rocznik Antropologii Historii*, R. 3 nr 1 (4), 388–390.

Mamzer H. (2013). René Girarda „rywalizacja mimetyczna”. Oksymoron czy postawa hybrydyczna, *Rocznik Antropologii Historii*, R. 3 nr 2 (5), 83–96.

Mamzer H. (2014). Antropologia pradziejów jako krytyka archeologii (Andrzej P. Kowalski, *Antropologia zamierzonych znaczeń*, Toruń 2014, 519), *Rocznik Antropologii Historii*, R. 4, nr 1(6), 325–337.

Mamzer H. (2015). Profesor Stanisław Kurnatowski (1929–2015). Interdyscyplinarny wymiar archeologii, *Slavia Antiqua*, t. 56, 9–27.

Mamzer H. (2016). Dr Anna Niesiołowska-Wędzka (1929–2016), *Slavia Antiqua*, t. 57, 257–259.

Mamzer H. (2017). U źródeł gramatyki kultury europejskiej, *Filo-Sofija*, t. 36 nr 1, 287–307.

Chapters in edited volumes:

Mamzer H. (1988). Determinants of Technical Development in Ferrous Metallurgy in Central Europe in Antiquity and the Early Middle Ages, (w:) *Trudy V Meždunarodnogo*

Kongressa Archeologov – Slavistov, t. 2, Kiev 1988, 104–107.

Mamzer H. (1992). Z problemów socjogenezy pierwszego państwa bułgarskiego (681–1018), (w:) Geneza i funkcjonowanie wczesnych form państwowości na tle porównawczym, red. M. Tymowski i M. Ziółkowski, Wyd. UW, Warszawa, 97–116.

Mamzer H. (1997). Pytanie o archeologię, (w:) Jakiej archeologii potrzebuje współczesna humanistyka?, red. J. Ostoją-Zagórski, Wyd. Instytutu Historii UAM, Poznań, 13–49.

Mamzer H. (1998). Archeologia jako uobecnienie przeszłości, (w:) Świat historii, red. W. Wrzosek, Wyd. Instytutu Historii UAM, Poznań, 299–307.

Mamzer H. (1999). Pol'skiti proučvanija v Stärmien i Odärci (rezul'tati i opiti), (w:) Zwischen Byzanz und Abendland. Pliska, der Östliche Balkanraum und Europa im Spiegel der Frühmittelalterarchäologie, Frankfurt am Main, 90–92 (co-editor: Z.Kurnatowska).

Mamzer H. (1999). V.G. Childe'a idea postępu jako koncepcja dziejów, (w:) V. Gordon Childe i archeologia w XX wieku, red. J. Lech i F.M. Stępniewski, PWN, Warszawa, 223–242.

Mamzer H. (2000). Archeologia kulturowo-historyczna a kontekstualizm, (w:) Archeologia w teorii i w praktyce, red. A. Buko i P. Urbańczyk, Wyd. IAE PAN, Warszawa, 97–114.

Mamzer H. (2000). Kulturowe konteksty „paradygmatów” w archeologii, (w:) Archeologia i prahistoria polska w okresie ostatniego półwiecza, red. M. Kobusiewicz i S. Kurnatowski, Wyd. PTPN, Poznań, 537–550.

Mamzer H. (2000). Mit etniczny w archeologii, (w:) Eidolon. Kultura archaiczna w zwierciadle wyobrażeń, słów i rzeczy, red. H. Van den Boom, A.P. Kowalski i M. Kwapiński, Muzeum Archeologiczne, Gdańsk, 99–106.

Mamzer H. (2001). Archeologia etniczna versus kulturowo-interpretacyjna, (w:) Praojczyzna Słowian, red. W. Mańczak, Wyd. UJ, Kraków, 21–27.

Mamzer H. (2001). Archeologia jako metafora, (w:) Kultura jako przedmiot badań. Studia filozoficzno – kulturoznawcze, red. B. Kotowa, J. Sójka, K. Zamiara, Wyd. Humaniora, Poznań, s.103–121.

Mamzer H. (2003). Strategie konstruktywistyczne w archeologii, (w:) Konstruktywizm w humanistyce, red. A. Pałubicka i A.P. Kowalski, Oficyna Wydawnicza „Epigram”,

Bydgoszcz, 149–162 .

Mamzer H. (2005). Kultura archeologiczna jako wspólnota interpretacyjna, (w:) Archeologia o początkach, Słowian, red. P. Kaczanowski, M. Parczewski, Wyd. UJ, Kraków, 51–64.

Mamzer H. (2006). Mimesis jako źródło kultury społeczeństw środkowoeuropejskiego barbaricum u schyłku starożytności, (w:), Estetyka w archeologii. Kopie i naśladownictwa, red. M. Kwapiński, Muzeum Archeologiczne, Gdańsk, 125–136.

Mamzer H. (2007). Ergebnisse und Erfahrungen aus den polnischen Untersuchungen in Stämmen und Odärci, Post-Roman Towns, Trade and Settlement in Europe and Byzantium, vol 2, Byzantium, Pliska, and the Balkans, ed. J. Henning, Walter de Gruyter, Berlin – New York, 527–542 (współautor: Z. Kurnatowska).

Mamzer H. (2008). Eskapizm dziejowy. Polityka historyczna a problem bezpieczeństwa wspólnotowego, (w:) Bezpieczeństwo ontologiczne, red. A. Dobosz i A.P. Kowalski, Oficyna Wydawnicza „Epigram”, Bydgoszcz, 17–38.

Mamzer H. (2008). Estetyzacja archeologii, (w:) Sztuka pradziejowa i wczesnośredniowieczna jako źródło historyczne, red. B. Gediga i W. Piotrowski, Biskupin – Wrocław, 63–83.

Mamzer H. (2008). Ot gledna točka na metaarheologijata, Istorikii, t. 3, Jubileen sbornik v čest na doc. dr Stojan Vitljanov po slučaj negovata 60-godišnina, Universitetsko izdatelstvo „Episkop Konstantin Preslavski”, Šumen, 39–47.

Mamzer H. (2008). U schyłku starożytności, (w:) Pradzieje Wielkopolski, red. M. Kobusiewicz, Instytut Archeologii i Etnologii PAN, Poznań, 243–296.

Mamzer H. (2008). Wytwarzanie w społeczeństwach archaicznych jako działanie komunikacyjne, (w:) Język i przedstawienie, red. A. Pałubicka, G.A. Dominiak, Oficyna Wydawnicza „Epigram”, Bydgoszcz, 98–127.

Mamzer H. (2010). O antropomorfizacji dziejów, (w:) Estetyka w archeologii. Antropomorfizacje w pradziejach i starożytności, red. E. Bugaj i A.P. Kowalski, Wydawnictwo Poznańskie, Poznań 2010, 115–135.

Mamzer H. (2011). Czy możliwe jest materialne (fizyczne) przedstawianie przeszłości?, (w:) Oblicza przeszłości, red. W. Wrzosek, Oficyna Wydawnicza „Epigram”, Bydgoszcz, 251 – 263.

Mamzer H. (2011). Magiczna atrakcyjność archaicznego doświadczenia „estetycznego”,

(w:) Sztuka w kulturze, red. J. Jeszke, Wyd. Wydziału Pedagogiczno-Artystycznego UAM, Poznań – Kalisz, 24–34.

Mamzer H. (2011). O archeologicznej autokreacji, (w:) Współczesne oblicza przeszłości, red. A. Marciniak, D. Minta-Tworzowska, M. Pawleta, Wydawnictwo Poznańskie, Poznań, 25–38.

Mamzer H. (2012). Antropologia a archeologia, w: Przeszłość społeczna. Podstawy konceptualizacji, red. S. Tabaczyński, A. Marciniak, D. Cyngot, A. Zalewska, Wydawnictwo Poznańskie, Poznań, 686–720 (co-authors: M. Buchowski, A. Posern-Zieliński, A. Rozwadowski).

Mamzer H. (2012). Archeologia a filozofia kultury, w: Przeszłość społeczna. Podstawy konceptualizacji, red. S. Tabaczyński, A. Marciniak, D. Cyngot, A. Zalewska, Wydawnictwo Poznańskie, Poznań 2012, 1062–1080.

Mamzer H. (2012). Archeologia i historia jako wspólnota interpretacyjna, (w:) Archaeologia versus historiam, historia versus archaeologiam czyli jak wspólnie poznawać średniowiecze, red. M. Brzostowicz, M. Przybył, D. Sikorski, PTPN, MAP, Poznań 2012 , 232–239.

Mamzer H. (2012). Etniczność, w: Przeszłość społeczna. Podstawy konceptualizacji, red. S. Tabaczyński, A. Marciniak, D. Cyngot, A. Zalewska, Wydawnictwo Poznańskie, Poznań, 627–634.

Mamzer H, (2012). Unifikacja kulturowa i hybrydyzacja w społeczeństwach archaicznych, (w:) Rytm przemian kulturowych w pradziejach i średniowieczu, red. B. Gediga, A. Grossman, W. Piotrowski, Biskupin – Wrocław, 75–109.

Mamzer H (2013). Aleksandra Posern-Zielińskiego antropologizowanie archeologii, Ethnos et potentia Interdyscyplinarność w polskiej etnologii. W darze Profesorowi Aleksandrowi Posern -Zielińskiemu z okazji 70. urodzin i 40-lecia pracy zawodowej, red. R. Vorbrich i A. Szymoszyn, Wyd. IAE, UAM, Poznań, 83–98.

Mamzer H. (2013). Myślenie obrazowe a nowożytny zwrot ikoniczno-piktoralny, Z badań nad kulturą społeczeństw pradziejowych i wczesnośredniowiecznych. Księga Jubileuszowa dedykowana Profesorowi Bogusławowi Gedidze w osiemdziesiątą rocznicę urodzin przez przyjaciół, kolegów i uczniów, red. J. Kolenda, A. Mierziński, Moździoch, L. Żygadło, Wyd. IAE PAN, Wrocław, 117–123.

Mamzer H. (2013). Pytanie o istotę i zasady funkcjonowania „wczesnego państwa”, (w:) Instytucja „wczesnego państwa” w perspektywie wielości i różnorodności kultur, red. J. Banaszkiewicz, M. Kara, H. Mamzer, Wyd. IAE PAN Poznań, 15–38.

Mamzer H. (2013). Tożsamość archeologii a historia, *Interpretatio rerum gestarum. Studia ofiarowane Profesorowi Januszowi Ostoją-Zagórskiemu w 70. rocznicę urodzin*, red. A. Jankowski, J. Maciejewski, Wyd. Uniwersytetu Kazimierza Wielkiego, Bydgoszcz, 3-23.

Mamzer H. (2016). Refleksje pokonferencyjne, (w:) *Europa w okresie od VIII w. p.n.e. do I w. n.e.*, red. B. Gediga, A. Grossman, W. Piotrowski, *Biskupińskie Prace Archeologiczne* nr 11, *Prace Komisji Archeologicznej Oddziału PAN we Wrocławiu* nr 21, Biskupin - Wrocław, 481-490.

Mamzer H. (2018). Kruszwica - archeologiczny świat Wojciecha Dzierżyszyckiego i jego centrum. *Od Popielado Kazimierza Wielkiego. Księga dedykowana Wojciechowi Dzierżyszyckiemu*, red. M. Brzostowicz, T. Kasprówicz, M. Przybył, J. Wrzesiński, Wyd. IAE PAN, Poznań, 3-49.

Mamzer H. (2018). *Od metalurgii do metaarcheologii: Henryka Mamzera zmagania z archeologią - wywiad z Jubilatem (przeprowadzili: D. Minta Twórzowska i Aleksander Posern-Zieliński)*, w: *Archeologia jako humanistyczna interpretacja przeszłości. Studia dedykowane Profesorowi Henrykowi Mamzerowi*, IAE PAN, Poznań 2018, 275-353.

Mamzer H. (2018). *Od „socjologii ceramicznej” po procesy urbanizacyjne i państwowotwórcze - archeologia Andrzeja Buko i jej konsekwencje interpretacyjne*, w: *Animos labor nutrit. Studia ofiarowane Andrzejowi Buko w siedemdziesiątą rocznicę urodzin*, red. T. Nowakiewicz, M. Trzeciecki, D. Błaszczuk, Wyd. IAE PAN, Warszawa, 39-46.

Mamzer H. (2018), *U źródeł heterogenizacji*, w: *Inspiracje i funkcje sztuki pradziejowej i wczesnośredniowiecznej*, red. B. Gediga, A. Grossman, W. Piotrowski, *Biskupińskie Prace Archeologiczne* nr 13, *Prace Komisji Archeologicznej Oddziału PAN we Wrocławiu* nr 22, Biskupin - Wrocław, 19-33.

Mamzer H. (2018). *Złudne nadzieje na powrót do archaicznego doświadczenia „estetycznego”*, *Estetyka w archeologii. Obrazowanie w pradziejach i w starożytności*, red. D. Minta-Twórzowska, *Muzeum Archeologiczne w Gdańsku*, Gdańsk, 41-53.

Mamzer H. (w druku), *O archeologii nas samych, Od archeologii przedmiotów do archeologii idei*, red. B. Gediga, A. Grossman, W. Piotrowski, *Biskupińskie Prace Archeologiczne* nr 13, *Prace Komisji Archeologicznej Oddziału PAN we Wrocławiu* nr 23, Biskupin - Wrocław.

Edited volumes:

Instytucja „wczesnego państwa” w perspektywie wielości i różnorodności kultur, IAE PAN, Poznań 2013; 2015 (współredakcja).

Via Archaeologica Posnaniensia, t. I-XII (co-editor).

Metryczka

Opublikował w BIP:	Instytut Archeologii i Etnologii PAN
Data opublikowania:	28.06.2020 17:06
Ostatnio zaktualizował:	Instytut Archeologii i Etnologii PAN
Data ostatniej aktualizacji:	09.03.2022 20:03
Liczba wyświetleń:	9