

OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA

Zamówienie obejmuje druk, oprawę introligatorską i dostawę następujących publikacji:

1. **Część nr 1 - J. Mugaj *Społeczności kultury hamburskiej w Wielkopolsce...*** [ISBN 978-83-66463-43-1]
 - format: A4
 - objętość: 256 strony, w tym 89 strony kolorowe (11, 13, 18, 27, 28, 29, 31, 35, 36, 38, 39, 41, 42, 44, 45, 47, 48, 49, 51, 52, 54, 55, 57, 64, 65, 66, 69, 70, 71, 72, 74, 83, 84, 86, 87, 89, 90, 92, 93, 95, 96, 98, 99, 100, 102, 103, 106, 107, 108, 109, 110, 112, 113, 115, 116, 117, 119, 120, 121, 122, 124, 125, 126, 128, 129, 130, 132, 133, 173, 174, 176, 178, 181, 184, 185, 188, 193, 197, 199, 201, 204, 205, 206, 207, 208, 209, 210, 213, 217)
 - nakład 250 egz.
 - papier: kreda silk 90g
 - okładka twarda, folia błysk
 - oprawa szyta
 - publikacja wzorcowa: M. Rębkowski *Jak powstało Pomorze?* Warszawa 2020
2. **Część nr 2 - Ethnologia Polona 41:2020** [ISSN 0137-4079]
 - format: B5
 - objętość: 194 strony, w tym 9 stron kolorowych (40, 41, 101, 107, 125, 128, 129, 157, 173)
 - nakład 110 egz.
 - papier: offset 90 g
 - okładka miękka, kartonowa (4+0), 250g + folia błysk
 - oprawa klejona
 - publikacja wzorcowa: Ethnologia Polona 40: 2020
3. **Część nr 3 - A. Buko *Świt Państwa Polskiego*** [ISBN: 978-83-66463-42-4]
 - format: B5
 - objętość: 329 strony, w tym 76 stron kolorowych (14, 16, 19, 22, 24, 32, 41, 45, 48, 49, 51, 52, 54, 57, 59, 61, 62, 64, 65, 67, 71, 89, 91, 93, 96, 98, 99, 102, 103, 105, 107, 108, 110, 113, 122, 126, 127, 128, 130, 131, 134, 136, 145, 148, 149, 151, 152, 155, 159, 162, 163, 166, 171, 177, 179, 186, 187, 190, 191, 194, 195, 196, 199, 200, 210, 217, 220, 221, 222, 227, 229, 230, 233, 235, 242, 245)
 - nakład 300 egz.
 - papier: kreda silk 90g
 - okładka miękka, folia błysk
 - oprawa szyto-klejona
 - publikacja wzorcowa: M. Osypińska *Kronie królestwa* Warszawa 2018
4. **Część nr 4 - Origines Polonorum XIV: *Wiślica*** [ISBN: 978-83-66463-44-8]
 - format: A4

- objętość: 416 strony, w tym 87 stron kolorowych (4, 16, 17, 34, 35, 41, 43, 59, 61, 65, 66, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 88, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 102, 103, 104, 112, 121, 122, 161, 163, 165, 174, 175, 178, 179, 186, 190, 191, 192, 193, 194, 195, 196, 197, 198, 199, 200, 201, 202, 203, 204, 205, 206, 207, 208, 209, 210, 211, 212, 213, 238, 244, 245, 246, 249, 250, 251, 252, 253, 254, 255, 256, 258, 259, 260, 269, 281, 282, 305, 310, 311, 314, 324, 327)
- nakład 250 egz.
- papier: offset 90 g
- oprawa szyto-klejona, okładka twarda, prosty grzbiet, (4+0)
- publikacja wzorcowa: *Origines Polonorum XIII: Santok* Warszawa, 2020
- CD zamieszczone na końcu każdego egzemplarza książki w foliowej kopercie (nadruk CMYK + tłoczenie danych)

5. **Część nr 5: A. Buko *Bodzia...* [ISBN 978-83-63760-69-4] - dodruk**

- format: A4
- ilość stron: 640, w tym 96 stron w części o paginacji arabskiej z kolorowymi ilustracjami włączanymi w tekst (str: 22, 23, 25, 26, 27, 28, 34, 46, 53, 54, 55, 59, 61, 62, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 87, 88, 92, 108, 109, 110, 118, 120, 127, 134, 136, 137, 138, 139, 140, 142, 145, 146, 158, 161, 162, 167, 169, 171, 174, 209, 210, 211, 212, 213, 214, 215, 216, 217, 218, 219, 220, 221, 226, 227, 256, 257, 261, 264, 280, 281, 286, 288, 289, 291, 293, 295, 299, 308, 323, 324, 336, 339, 342, 344, 350, 352, 355, 356, 363, 365, 367, 369, 370, 371, 372, 375, 412, 414, 415, 416, 419, 420, 421, 422, 431, 432, 440, 442, 446, 452, 455, 488, 490, 496, 498, 502, 505)
- Nakład: 150 egz
- Papier kreda silk lub podobny 80 g
- Oprawa szyto-klejona
- Okładka kartonowa, 300 g, 4+0, folia błysk
- Płyta CD z nadrukiem i wgranymi danymi wklejona w plastikowym etui na III okładkę.
- wydruk próbny + proof okładki i stron kolorowych;
- Jakość, forma, kolorystyka i układ publikacji – nie gorsze niż w publikacjach wzorcowych
Zamawiającego: A. Buko [red.] *Bodzia...* Warszawa, 2016.

6. **Część nr 6: S. Suchodolski *Moneta polska i obca w średniowieczu* [ISBN 978-83-63760-88-5] - dodruk**

- Format: B5
- ilość stron 640 (1+1)
- nakład 150 egz.
- papier: offset 90 g
- oprawa szyto-klejona
- okładka kartonowa 300 g, 4+0, folia błysk
- wydruk próbny
- Jakość, forma, kolorystyka i układ publikacji – nie gorsze niż w publikacjach wzorcowych
Zamawiającego: S. Suchodolski *Moneta polska i obca w średniowieczu*

7. **Część nr 7: M. Dębińska *Transpłciowość w Polsce...* [ISBN: 978-83-66463-33-2] - dodruk**

- Format: B5
- ilość stron 280, 1+1
- nakład 100 egz.
- papier: offset 90 g
- oprawa miękka klejona
- okładka kartonowa 300g (4+0), folia błysk

- wydruk próbny
- Jakość, forma, kolorystyka i układ publikacji – nie gorsze niż w publikacjach wzorcowych Zamawiającego: M. Dębińska Transplciowość w Polsce..., Warszawa 2020

- I. Zamawiający przekaze Wykonawcy niezbędne materiały: pliki PDF tomu oraz okładki, niezbędne do realizacji Zamówienia.
- II. Zamawiający wymaga przedłożenia próbnego wydruku publikacji. W tym celu Wykonawca, przed przystąpieniem do druku całego nakładu, w terminie **3 dni roboczych** od daty otrzymania plików przekaze Zamawiającemu egzemplarz próbny wydruku publikacji (w końcowej wersji – w tym strony w kolorze i okładka) do akceptacji.

Zamawiający w terminie 3 dni roboczych od dnia dostarczenia egzemplarza próbnego przedstawi Wykonawcy na piśmie (e-mail) swoją akceptację lub uwagi w stosunku do egzemplarza próbnego, które zostaną przez Wykonawcę uwzględnione w całym nakładzie publikacji. W przypadku istotnych uwag mających wpływ na jakość druku, w tym kolorystyki, Wykonawca, na żądanie Zamawiającego, dostarczy na własny koszt kolejny wydruk próbny.

Wykonawca zobowiązany jest do potwierdzenia (drogą elektroniczną) Zamawiającemu otrzymania przesłanych plików zawierających materiał do druku oraz zgłoszenia ewentualnych zastrzeżeń w terminie 2 dni od ich otrzymania. Brak potwierdzenia we wskazanym terminie uznany zostanie za brak zastrzeżeń do otrzymanego materiału i zlecenia.

Próbny wydruk każdej publikacji zostanie dostarczony do akceptacji:

- a. dla 1 części Zamówienia: Instytut Archeologii i Etnologii PAN - ul. Rubież 46; 61-612 **Poznań**; osoba odpowiedzialna: *(dane zostaną przekazane po podpisaniu umowy)*
- b. dla 2 części Zamówienia: Instytut Archeologii i Etnologii PAN - Al. Solidarności 105; 00-140 **Warszawa**, osoba odpowiedzialna: *(dane zostaną przekazane po podpisaniu umowy)*
- c. dla 3 części Zamówienia: Instytut Archeologii i Etnologii PAN - Al. Solidarności 105; 00-140 **Warszawa**, osoba odpowiedzialna: *(dane zostaną przekazane po podpisaniu umowy)*
- d. dla 4 części Zamówienia: *(dane zostaną przekazane po podpisaniu umowy)*
- e. dla 5 części Zamówienia: *(dane zostaną przekazane po podpisaniu umowy)*
- f. dla 6 części Zamówienia: *(dane zostaną przekazane po podpisaniu umowy)*
- g. dla 7 części Zamówienia: *(dane zostaną przekazane po podpisaniu umowy)*

- III. Dostawa nakładu publikacji z ręcznym wniesieniem do Siedziby Zamawiającego:

- a. dla 1 części Zamówienia: Instytut Archeologii i Etnologii PAN – Poznań; ul. Rubież 46; 61-612 Poznań; osoba upoważniona do podpisania protokołu odbioru: *(dane zostaną przekazane po podpisaniu umowy)*
- b. dla 2-7 części Zamówienia: Instytut Archeologii i Etnologii PAN Al. Solidarności 105; 00-140 Warszawa, osoba upoważniona do podpisania protokołu odbioru: *(dane zostaną przekazane po podpisaniu umowy)*

Zamawiający wymaga, aby dostawa całego nakładu zrealizowana została w sposób zabezpieczający publikację przed zniszczeniem, w paczkach zawierających taką samą liczbę egzemplarzy, z informacją o liczbie egzemplarzy w paczce. Waga każdej paczki powinna uwzględniać konieczność jej ręcznego wniesienia na 1 piętro (ew. w rozbiciu na części) w budynku i nie może przekraczać 10 kg.

W przypadku niewywiązania się Wykonawcy z tego obowiązku Zamawiający naliczy karę umowną w wysokości 300 zł za każdą nie wniesioną do budynku na wskazane miejsce paczkę.

- IV. Termin realizacji przedmiotu zamówienia tj. druku, oprawy introligatorskiej i dostawy we wskazane lokalizacje wynosi do **21 dni roboczych od akceptacji wydruku próbnego**.

- V. Jakość wykonania usługi w zakresie druku musi być zgodna z wymaganiami określonymi w pkt I i musi odpowiadać poziomowi wykonania dostarczonego i zaakceptowanego przez Zamawiającego egzemplarza próbnego publikacji.
- VI. Dostarczone w ramach Zamówienia publikacje muszą być objęte 12 miesięcznym bezpłatnym okresem gwarancyjnym.
- VII. Wykonawca, bez zgody Zamawiającego nie ma prawa do utrwalania, powielania, obrotu i rozpowszechniania całości materiałów przekazanych do druku lub ich części. Materiały i informacje przekazane do druku lub ich części nie mogą, bez zgody Zamawiającego, być wykorzystywane przez Wykonawcę dla celów promocji i reklamy.